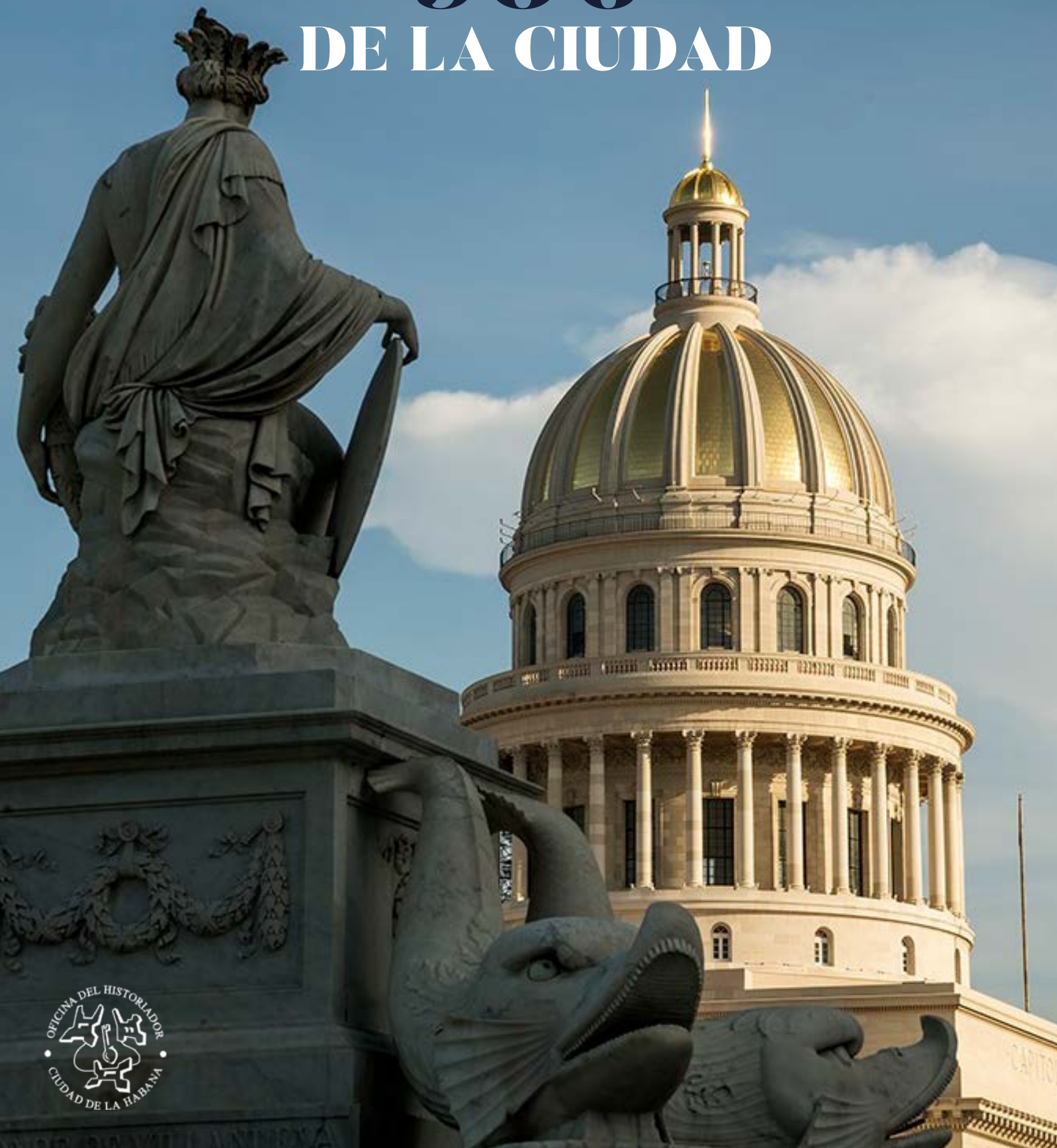


# PROGRAMA ANIVERSARIO **506** DE LA CIUDAD



## Programa aniversario 506 de la Ciudad Noviembre 2025

### EVENTOS

**Del 1ro. al 30 de noviembre: 19ª edición de Noviembre Fotográfico:** *Sigue buscando en lugares donde no hay nada.* Este evento convertirá a La Habana en la capital de la fotografía en la región, con un programa que combina memoria, innovación y proyección internacional. Organizado por la Fototeca de Cuba, en esta ocasión celebra el centenario del maestro Raúl Corrales y el aniversario 80 de la Organización de las Naciones Unidas (ONU). Dedicada al antropólogo y fotógrafo Pierre Verger, durante todo noviembre galerías, espacios y plazas de la urbe habanera serán escenarios de exhibiciones, coloquios y actividades que posicionan a la fotografía como arte, memoria y lenguaje transformador.



### PROGRAMA

**Sábado 1ro. de noviembre, 4:00 p.m., en Factoría Habana (O'Reilly 308, Habana Vieja):** Exposición sobre el etnólogo y fotógrafo Pierre Verger, con proyección del documental *Mensajero entre dos mundos*.

**Martes 4 de noviembre, 4:00 p.m., en Habana Espacios Creativos (Teniente Rey y Habana, Habana Vieja):** Inauguración de la muestra central, con la participación de artistas cubanos y extranjeros seleccionados. Asimismo, se entregará el Premio Joven Talento y se anunciará la Beca de Creación Raúl Corrales y la de Investigación María Eugenia Haya. Curaduría: Catherine Roque y Grethel Morell.

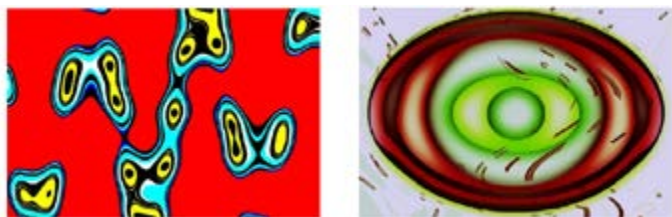
**Viernes 7 de noviembre, 3:00 p.m., en el Palacio Conde de Lombillo:** *Miradas Compartidas Italia – Cuba.* Curaduría Alain Cabrera y Mino Di Vita.

**Jueves 13 de noviembre, 6:00 p.m., en la Galería Carmen Montilla:** Exposición *Cartografías del cuerpo y la memoria* del Proyecto 80 años de relaciones diplomáticas Cuba–Canadá. Tendrá lugar un concierto de música canadiense. Curaduría: Lissette Solórzano.



**Sábado 15 y domingo 16 de noviembre, en la Plaza Vieja y Fototeca de Cuba:** Intervención pública de Iván Falardi (Italia), con *Ojos en La Habana* (Light Painting). Curaduría: Patricia Silverio.





**Domingo 16 de noviembre, 6:00 p.m., en la Plaza Vieja:** Celebración del aniversario de La Habana, con la presentación de audiovisuales

**Viernes 28 de noviembre, en la Plaza Vieja:** Exhibición de imágenes de la muestra invitada Pierre Verger y fotografías de Raúl Corrales

**Del 3 de noviembre al 5 de noviembre:** Día del Archivero Cubano



## PROGRAMA

**Lunes 3 de noviembre, en la Sala Alfredo Guevara del edificio Santo Domingo. 9:00 a.m.:** Presentación de la Jornada por el Día del Archivero Cubano a cargo de la Dra. Grisel Terrón Quintero, Directora de Bienes Patrimoniales de la OHCH. **9:15 a.m.:** Palabras inaugurales de la MSc. Marilyn Garbey Oquendo, directora del Centro de Documentación de las Artes Escénicas Dra. María Lastayo del Teatro Nacional de Cuba. **9:30 a.m.:** Actividad cultural. **10:15 a.m.:** Panel «Teatro y nación: Memorias compartidas». Intervendrán los especialistas MSc. Marilyn Garbey Oquendo, directora del Centro de Documentación de las Artes Escénicas Dra. María Lastayo; Lic. Liliam Vázquez Pérez, profesora auxiliar de la Universidad de las Artes; MSc. Osvaldo Doi-

meadiós Aguilera, fundador y director de la Comunidad creativa Nave Oficio de Isla y Lic. Norge Espinoza Mendoza, dramaturgo y crítico teatral.

**Lunes 4 de noviembre**

**Sala Alfredo Guevara del edificio Santo Domingo**

**9:30 a.m.:** Conferencia «La mujer cubana de las provincias en *El robo del cochino* y *La casa vieja*», de la Lic. Luarys Fernández Rodríguez, especialista en teatro y dramaturgia. **10:15 a.m.:** Conferencia «La dignificación del sector artístico teatral cubano (1933- 1960)», del MSc. Joney Manuel Zamora Álvarez, Historiador del Instituto de Historia de Cuba

**Museo de Arte Colonial**

**11:00 a.m.:** Inauguración de la exposición *Al teatro en La Habana: Homenaje documental*. Curaduría conjunta del Archivo Histórico de la OHCH y el Centro de Documentación de las Artes Escénicas Dra. María Lastayo, del Teatro Nacional de Cuba.

**Martes 5 de noviembre, 10:00 a.m., en el Museo de Arte Colonial:** Puesta en escena de la obra *El becerro de oro* de Joaquín Lorenzo Luaces, a cargo de estudiantes del tercer año de actuación de la Escuela Nacional de Teatro Corina Mestre. La dirección será de Yailín Coppola.



**Del 5 al 14 de noviembre:** 20 Semana Belga en La Habana, con variadas propuestas culturales

**Viernes 7 de noviembre, 2:00 p.m., en Vitrina de Valonia:** Espectáculo de teatro para niños *Violi-Voilà*, a cargo de la compañía Andrayas, integrada por el actor Markus Schmidt y el violinista Stéphane de Rycke. **5:00 p.m.:** Exposición *20 cumpleaños de la Semana Belga en Cuba*, con

curaduría de Lilien Trujillo y Lysbeth Daumont



**Sábado 8 de noviembre, 8:00 p.m., en el Oratorio San Felipe Neri:** Concierto del pianista Jef Neve, el dúo Dyad, conformado por el acordeonista Didier Laloy y el contrabajista Adrien Tyberghein, el clarinetista cubano Janio Abreu junto a la Orquesta del Lyceum Mozartiano de La Habana.



**Martes 11 de noviembre, 10:30 a.m., en Nodo Habana:** Conferencia sobre la exposición *Archi Bxl* por Gaspard Giersé



**Miércoles 12 de noviembre, 3:00 p.m., en Nave Oficio de Isla, en los antiguos Almacenes de San José:** Espectáculo de teatro visual sobre mujeres en el ámbito rural Whomyn, por la compañía teatral Andrayas, integrada por el actor Markus Schmidt y el violinista Stéphane de Rycke, como parte del Encuentro Internacional de Artes Escénicas para Adolescentes



**Jueves 13 de noviembre, 5:00 p.m., en Nodo Habana:** Inauguración de la exposición *100 años de Art Déco: de Bruselas a La Habana*, con fotografías Néstor Martí, ilustraciones de Enrique García Cabrera, historietas de Alexander Izquierdo, y arquitectura: Muestra Archi BXL de Gaspard Giersé



**Del 8 al 16 de noviembre, en el Centro Histórico:** 20 edición del Festival de Teatro de La Habana (FTH), bajo la organización del Consejo Nacional de las Artes Escénicas y el Ministerio de Cultura.

Del 12 al 16 de noviembre, en el antiguo Palacio de los Condes de Jaruco, en la Plaza Vieja del Centro Histórico, Nave Oficio de Isla, en los antiguos Almacenes de Depósito de San José, Casa Titón y Mirtha, Centro a+ Espacios Adolescentes y Habana Espacios Creativos: 1er. Encuentro Internacional de las Artes Escénicas para la Adolescencia Escena Rebelde, organizado por el Centro Cubano de la Asociación Internacional del Teatro para la Infancia y la Juventud (Assitej)

## PROGRAMA

### Miércoles 12 de noviembre

**3:00 p.m., en la Nave Oficio de Isla, en los antiguos Almacenes de Depósito de San José:** *Whomyn*, puesta en escena de Markus Schmidt, a cargo de la agrupación Andrayas (Suiza)

### Jueves 13 de noviembre

**2:00 p.m., en la Casa Titón y Mirtha:** *Te cuento lo que leí*, a cargo de Grupo Narrarte (Cuba) y puesta en escena de Beatriz Quintana

**2:00 p.m., en el Centro a+ Espacios Adolescentes:** *Violi-Voilá*, puesta en escena de Markus Schmidt, por Andrayas (Suiza)

**2:00 p.m., en el Jardín Las Carolinas:** *Sombra*, bajo la dirección artística de Víctor Cabrera

**2:00 p.m., en la Nave Oficio de Isla, en los antiguos Almacenes de Depósito de San José:** *Siete*, una puesta en escena de Gabriela Romero y Ricardo Flórez, a cargo de la Corporación Cultural Teatro del sur (Colombia)

**3:30 p.m., en Habana Espacios Creativos:** Puesta en escena de *Malas Palabras*, a cargo del Teatro sobre el camino (Villa Clara, Cuba)

### Viernes 14 de noviembre

**2:00 p.m., en la Casa Titón y Mirtha:** *Habanamento*, puesta en escena Elvia Pérez y Fernando Quiñones, por el Grupo ContArte y Rita Montaner (Cuba)

**2:00 p.m., en el Jardín Las Carolinas:** *Juegos*, con dirección artística de Miguel Azcue, por la Compañía Danza-Teatro Retazos (Cuba)

**2:00 p.m., en la Nave Oficio de Isla, en los antiguos Almacenes de Depósito de San José:** *Clip cuando todo cambia*, con puesta en escena de Yamisleidis Reyes Beltrán, a cargo de La Gue-

rilla de Teatreros (Cuba)

**3:30 p.m., en Habana Espacios Creativos:** *Viejos*, puesta en escena de Reynier Riera y Juan Gonzáles Fiffe, por Andante (Granma, Cuba)

### Sábado 15 de noviembre

**3:30 p.m., en Habana Espacios Creativos:** *Cuento que no es puro cuento*, puesta en escena de Ricardo Flores, Corporación Cultural Teatro del sur (Colombia)

**5:00 p.m., en la Nave Oficio de Isla, en los antiguos Almacenes de Depósito de San José:** *Autopsia del Paraíso*, puesta en escena de Miriam Muñoz y Lucre Estévez, a cargo de Teatro Icarón (Cuba)

### Domingo 16 de noviembre

**5:00 p.m., en la Nave Oficio de Isla, en los antiguos Almacenes de Depósito de San José:** *Blanco*, con puesta en escena de Pepe García, a cargo de Medea Teatro y Nave Oficio de Isla Comunidad creativa (Cuba)

**6:00 p.m., en Habana Espacios Creativos:** *La salvación: un cabaret de postguerra*, puesta en escena de José Brito, a cargo de Teatro Adentro (Villa Clara, Cuba)

**Del 13 al 29 de noviembre, en varias instituciones culturales de La Habana:** Semana de la Cultura Japonesa

**Jueves 13 de noviembre, 3:00 p.m., en la Casa Vitier García-Marruz:** Concierto de canciones japonesas con la Sra. Amari Mami y el proyecto Ebina. Inauguración de la Jornada.

### Viernes 14 de noviembre

**Del 10:00 a.m. a 1:00 p.m., en la Casa de Asia:** Talleres de Hermercado

**5:00 p.m., en la Casa Vitier García Marruz:** Demostración de ikebana con la Sra. Amari Mami

### Sábado 15 de noviembre

**11:00 a.m., en el Palacio del Conde de Lombillo:** Inauguración de la exposición Fotográfica del Instituto de la Industria Fotográfica de Japón (JCII).





**2:00 p.m., en la Casa de Asia:** Taller de origami y kamishibai (narración ilustrada)

**Viernes 28 de noviembre, 3:00 p.m., en Vitri-  
na de Valonia:** Inauguración de la exposición de  
xzobras presentadas en el Concurso de 4-Koma

**Sábado 29 de noviembre, 3:00 p.m., en la Pla-  
za Vieja:** Clausura de la Jornada de la Cultura  
Japonesa

**Sábado 15 de noviembre, a partir de las 9:00  
a.m., en el Centro Histórico:** Inauguración de  
obras restauradas en homenaje a la Ciudad:  
-**Museo Casa de la Obra Pía:** Culminará la ter-  
cera etapa de su restauración con la apertura  
de nuevas salas dedicadas al empoderamien-  
to femenino y que forman parte de un proyecto  
de cooperación internacional gestionado por la  
OHCH junto a la ONG Kultura, Communication  
y Desarrollo (KCD ONGD) y financiamiento de la  
Agencia Vasca de Cooperación para el Desarro-  
llo y del Ayuntamiento de Bilbao.

- **Casa de los Árabes (primer museo etnográ-  
fico fundado por Eusebio Leal):** reabre todas  
sus salas, incluida la torre-mirador del minarete,  
con nueva proyección museística y museográfica  
a partir de un discurso expositivo sobre la cultura  
árabe y sus vínculos con nuestra identidad.

- **Museo Casa de África:** concluye la primera fase  
de restauración del inmueble con la inauguración  
de una nueva mirada museológica a las culturas del  
continente. Exhibirán objetos en la planta baja, don-  
de también se encuentran el aula museo, recién re-  
habilitada, y el patio Nelson Mandela, en uso desde  
julio pasado.

-**Castillo de San Salvador de la Punta:** termina res-  
tauración estructural de su techo y salas expositivas.

**Sábado 15 de noviembre, 8:00 p.m., con salida  
del Museo de la Ciudad:** Ceremonia tradicional  
de la vuelta a la ceiba. **9:00 p.m.:** Gala por el ani-  
versario 506 de la fundación de antigua villa de  
San Crisóbal de La Habana. Una hora después,  
será la gala por el aniversario 506 de la fundación  
de antigua villa de San Crisóbal de La Habana,  
con la dirección artística de Rolando Almirante.



**Del 18 al 21 de noviembre, en el Centro His-  
tórico:** Vigésimoprimera edición del Encuentro  
Internacional sobre Gestión de Ciudades Patri-  
moniales

**Del 16 al 23 de noviembre, en el Centro His-  
tórico:** Festival Mozart- Habana, con presenta-  
ciones en las salas del Oratorio San Felipe Neri,  
Basílica Menor San Francisco de Asís y la Sala  
Ignacio Cervantes. A 10 años del Festival, la di-  
rección musical será de José Antonio Méndez,  
mientras que Ulises Hernández será el director  
general.

## PROGRAMA

**Domingo 16 de noviembre, 6:00 p.m., en el  
Oratorio San Felipe Neri:** Concierto inaugu-  
ral, con la interpretación de un repertorio com-  
puesto por Obertura *Il Re Pastore*, de Wolfgang  
Amadeus Mozart; *Sinfonía en Re Mayor* de Juan  
Crisóstomo de Arriaga (1806-1826); *Sinfonía Es-  
pañola Op.21* de Édouard Lalo. La presentación  
estará a cargo de la solista Ana María Valderra-  
ma-violín (España) y la Orquesta del Lyceum de  
La Habana, que dirige José A. Méndez Padrón.

**Lunes 17 de noviembre, 6:00 p.m., en el Oratorio  
San Felipe Neri:** Concierto de la solista Ana María  
Valderrama en el violín (España) y la pianista Kar-

la Martínez (Cuba-España), con los temas *Sonata para violín Kv. 304* de Wolfgang Amadeus Mozart; *Sonata para violín FP.119* de F.Poulenc, dedicada a F. G. Lorca; *Soneto de la rosada de Eduard Toldrá*; *Danzas españolas* de Enrique Granados; y de Pablo de Sarasate, *Playera*, *Romanza andaluza*, y *Aires Bohemio*, de Pablo de Sarasate (1844-1908).

### **Martes 18 de noviembre**

**De 9:30 a.m. a 12:00 m., en el Salón Harold Gramatges del Lyceum Mozartiano:** Clases magistrales-canto, a cargo de Günter Haumer (Austria)

**De 9:30 a.m. a 12:00 m., en el Salón Gisela Hernández:** Clases magistrales de violín, a cargo de Ana María Valderrama (España)

**6:00 p.m., en el Oratorio San Felipe Neri:** Concierto del Ensemble Música Boscareccia (España), con los temas *Divertimento para cuerdas en fa mayor k. 138*, de Wolfgang Amadeus Mozart; *Arianna a Naxos* de Franz Joseph Haydn; *Cuarteto de cuerda n.1 en re menor* de Juan Crisóstomo Arriaga (1806-1826); *4 Lieder* (arreglo de A. Mercero) de Franz Schubert

### **Miércoles 19 de noviembre**

**3:00 p.m., en la Basílica Menor del Convento San Francisco de Asís:** Concierto dedicado al aniversario 200 del natalicio de Johann Strauss, con palabras de la Excm. Sra. Gabriele Meón-Tschürtz. La presentación estará a cargo del solista Günter Haumer (Austria) y contará con una selección de piezas de destacados compositores como Franz Schubert, Franz Lehar, Johannes Brahms, Wolfgang Amadeus Mozart, Edmund Eysler, Johann Strauß, entre otros

**6:00 p.m., en La Catedral de La Habana:** Concierto del Ensemble Música Boscareccia (España), con *Ave Regina en la menor para soprano y cuerdas* de Francisco Corselli; *Vayan unas especies* de Esteban Salas; *Sonata y Fuga en re para clave* de Sebastián de Albero; *Silencio, por si dormido* de Esteban Salas; *Sonada para clave No. 117* de Antonio Soler; *Salve Regina en sol menor, para soprano, violines y bajo continuo* de José de Nebra; *Concertino a cuatro para cuerda y bajo y Regina Coeli en sol menor, para soprano y cuerdas* de Francisco Corselli.

**Jueves 20 de noviembre, de 9:30 a.m. a 12:00 m., en el Oratorio San Felipe Neri:** Clases magistrales de canto, a cargo de Günter Haumer

(Austria) y clases magistrales de violín y cello, por Ensemble Música Boscareccia

**Viernes 21 de noviembre, 6:00 p.m., en la Basílica Menor de San Francisco de Asís:** Presentación del Quinteto Ventus Habana, con *Salve Regina* de Esteban Salas; *Caminando a través de un bosque* de Javier Zalba; *Suite No 1* de Peer Gynt. Edward Grieg. Participará como invitada la flautista Claudia Roblejo Fuertes. El cuarteto de saxofones Zsaxos ofrecerá una selección con los temas *Concierto de Brandenburgo No. 3 en Sol Mayor BWV 1048* de Johann Sebastian Bach; *Pequeña Serenata Nocturna en Sol Mayor K525* y *Rondo Alla Turca de la Sonata para piano No11* en La Mayor de Wolfgang Amadeus Mozart; *Gran Cuarteto Concertante Op 79* de Jean Baptiste Singelée; *Capricho Op 81* de Felix Mendelssohn. Como invitado se presentará Aliet González Errasti. Ambas agrupaciones se unirán para interpretar *Ventus-Sax* del compositor Jorge Sergio Ramírez Prieto.

### **Sábado 22 de noviembre**

**11:00 a.m., en el Oratorio San Felipe Neri:** Concierto de los niños del Centro Sinfónico Infantil dedicado al X aniversario del Festival Mozart- Habana. La dirección artística será de María de los Ángeles Verdecia; mientras que la dirección general será de Yisel Amoroso.

**4:00 p.m., en el Oratorio San Felipe Neri:** Programa clausura con la participación de la solista Andrea López-Gavilán (Cuba) y la Orquesta del Lyceum de La Habana, que dirige José A. Méndez Padrón. Interpretarán *Concierto Rumano* de György Ligeti (1923-2006), *Concierto para flauta K313* de Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) y *Sinfonía No.1 en Do Mayor Op.21* de Ludwig van Beethoven (1770-1827).

**Domingo 23 de noviembre, 11:00 a.m., en la Sala Ignacio Cervantes:** Concierto de la solista Elizabeth Rebozo- piano (Cuba- EE-UU), con un programa integrado por piezas de Wolfgang Amadeus Mozart, *Fantasia en Re menor, K.397* (1782), *Rondo en Re Mayor, K. 485* (1786), *Sonata No. 10 in Do Mayor, K.330* (1783), *Sonata No. 17 en Si Bemol Mayor, K. 570* (1789).

**Del 28 de noviembre al 6 de diciembre:** 27 edición de la Semana de la Cultura Italiana en Cuba



**Viernes 28 de noviembre, 10:00 a.m., en el Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo):** Seminario histórico sobre emigración y presencias italianas en Cuba

**Sábado 29 de noviembre, desde 9:30 a.m., en el Centro Histórico:** Recorrido *Huellas de la cooperación italiana* en La Habana Vieja por el Taller de papel de Santa Clara; Taller de encuadernación de Lamparilla y el Taller de restauración de cerámica del Gabinete de arqueología. **6:00 p.m., en el Aula Magna del Colegio San Gerónimo:** Concierto *Huella italiana en la música de la América Colonial*, a cargo de Ensemble Cantabile

## EXPOSICIONES

**Martes 4 de noviembre, 10:00 a.m., en la sala de exposiciones (mezzanini) del Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo):** Exposición *Galicia Imaxinada. Nas revistas da emigración* (*Galicia imaginada en las revistas de la emigración*), organizado por el Consello da Cultura Galega y como parte del III Coloquio Mujeres gallegas en Cuba. Legado y trascendencia, que tiene como tema *La labor de las mujeres gallegas en Cuba, su impacto y trascendencia dentro de la sociedad cubana como de la gallega*.



**A partir del viernes 7 de noviembre, en el Convento San Francisco de Asís:** Inauguración del Salón Nacional de Escultura Contemporánea, como parte del aniversario 40 de la creación del Consejo Asesor para el Desarrollo de la Escultura Monumentaria y Ambiental (CODEMA), por la escultora Rita Longa y Armando Hart. También se desarrollará un evento teórico los días 19, 20 y 21 de noviembre en el Museo Nacional de Bellas Artes, donde CODEMA de conjunto con la Facultad de Artes y Letras y el Museo, invitarán a prestigiosos panelistas que abordarán disímiles temáticas sobre la escultura contemporánea.

**Miércoles 12 de noviembre, 10:00 a.m., en la Sala de la Diversidad de la Sociedad Civil Patrimonio Comunidad y Medio Ambiente:** *Miradas desde Canarias a La Habana*, del español José María Jiménez García

**Viernes 14 de noviembre, 4:00 p.m., en el Museo de Arte Colonial:** Exposición *Reflejos de La Habana*



**Viernes 14 de noviembre, 10:00 a.m., en el Museo Nacional de la Cerámica Contemporánea Cubana:** Muestra del resultado de sus talleres de arte. En esta ocasión, además de los habituales ejercicios de clase, se podrá apreciar el conjunto de trabajos infantiles *Para un amigo sincero*, como parte de un proyecto realizado en coordinación con la Casa Vitier- García Marruz.

**Miércoles 15 de noviembre, 5:00 p.m., en el claustro norte de la Basílica Menor de San Francisco de Asís:** Exposición *Ciudad interior*,



de Michel Mirabal



**Domingo 16 de noviembre, 10:00 a.m., en la sede del centro cultural Cultura entre las Manos:** Inauguración de la exposición *Los Talleres de Cultura entre las manos 2024-2025*

**Miércoles 19 de noviembre, 3:30 p.m., en la Casa de las Tejas Verdes:** *Explosión cromática y Habana, pasión y desafío*, del matancero Jesús Martínez León (Chuchi)

**Jueves 20 de noviembre, 11:00 a.m., en el Museo de Arqueología:** *Hallazgos arqueológicos en O'Reilly no. 312, La Habana Vieja*

**Viernes 21 de noviembre, 5:00 p.m., en el Espacio Barcelona-La Habana:** Exposición biperpersonal *De los balcones*, con motivo del aniversario 506 de la Ciudad, de los artistas Luis Dayán Mijares y Roniel Llerena Andrade

**En el Centro Hispanoamericano de Cultura:** *Sosabravo: espacio de color*, organizada por el Museo de Cerámica Contemporánea de Cuba

## MÚSICA

**Sábado 8 de noviembre, 3:00 p.m., en la Casa Víctor Hugo:** Concierto de los cantantes líricos Alejandro y Sofia en homenaje al aniversario 506 de la ciudad. Se interpretará música del repertorio cubano e internacional. Están invitados estudiantes del lírico nacional

**Miércoles 12 de noviembre, 5:00 p.m., en la Quinta de los Molinos:** Presentación del disco

*Fiñes*, del sello La Ceiba de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, con canciones de Abel Geronés y Alex Díaz: «Fiñes», «Saterry», «Madre querida», «Como una paloma», «Como Eusebio con La Habana», «Mataperros», «Buenas costumbres» y «Fiesta de carnaval». Una de las canciones («Mataperros») es de la autoría de Alexis Díaz Pimienta junto a Geronés. También participa en el disco el coro Solfa que, dirigido por la maestra Maylan Ávila, estará el día de la presentación.

**Jueves 13 de noviembre, 6:00 p.m., en la Basílica Menor de San Francisco de Asís:** Concierto del pianista canadiense Steve Barakatt, junto a la Camerata Romeu, que dirige la maestra Zenaida Romeu, a propósito del aniversario 80 de las relaciones entre Cuba-Canadá

**Viernes 14 de noviembre, 4:00 p.m., en el Centro Hispanoamericano de Cultura:** Concierto del guitarrista Rolando Macías en coauspicio con el Centro Nacional de Música de Concierto.

**Sábado 15 de noviembre, 6:00 p.m., Basílica Menor de San Francisco de Asís:** Concierto del Coro de Cámara Vocal Leo, bajo la dirección de Corina Campos.

**Sábado 15 de noviembre, 2:00 p.m., en la Casa de África:** Presentación de la agrupación Caury, dedicado a la fundación de la Villa de San Cristóbal de La Habana

**Domingo 16 de noviembre, 11:00 a.m., en la Sala Ignacio Cervantes:** Concierto *Música para mi Habana* con el profesor Alberto Pedro y sus alumnos de las escuelas Paulita Concepción y Guillermo Tomás. Esta vez estará dedicado a la fundación de la ciudad.